****

**Содержание программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | | **Стра ница** |
| **1. Целевой раздел** | | | |
| 1.1 | | **Обязательная часть**  **1. Пояснительная записка**  а) цели и задачи реализации Программы  б) принципы и подходы к формированию Программы  в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОО соответствии с Уставом | **4** |
| 1.2 | | **Планируемые результаты освоения Программы**   * планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП * перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в   соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП | **8** |
| 1.3 | | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | **8** |
| **II. Содержательный раздел** | | | |
| 2.1 | | **Обязательная часть**  **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**   * содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП * способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП - особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП и Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015   №МО-16-09-01/587ТУ) | **15** |
| 2.2 | | **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных**  **потребностей и интересов** | **16** |
| 2.3 | | **Программа воспитания в соответствии с ФОП** | **16** |
| 2.4 | | **Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ)**   * специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья * механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ * использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов – * проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий | **16** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | - описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп  обучающихся в соответствии с ФОП |  |
| 2.5 | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**   * Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность * Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно (ссылка на программу, ее выходные данные, краткая характеристика) * Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы в соответствии   с ФОП | **16** |
| **III. Организационный раздел** | | |
| 3.1 | **Обязательная часть.**  **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами**  **обучения и воспитания в соответствии с ФОП** | **44** |
| 3.2 | **Перечень художественной литературы, музыкальных**  **произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП** | **44** |
| 3.3 | **Перечень рекомендованных для семейного просмотра**  **анимационных произведений соответствует ФОП** | **44** |
| 3.4 | **Описание психолого-педагогических и кадровых условий в**  **соответствии с ФОП** | **44** |
| 3.5 | **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**  **(формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)** | **44** |
| 3.6 | **Особенности организации развивающей предметно-**  **пространственной среды в соответствии с ФОП** | **46** |
| 3.7 | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы** | **47** |
| **IV. Дополнительный раздел программы** | | |
| 4.1 | **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована**  **ООП – ОП ДО** | **53** |
| 4.2 | **Используемые Программы: ФОП и парциальные программы** | **53** |
| 4.3 | **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с**  **семьями детей** | **55** |

# I. Целевой раздел

## Обязательная часть

* 1. **Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детский сад №31 городского округа города Райчихинска Амурской области (далее ДОУ)– это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования: общеразвивающая направленность - основная (срок освоения 7 лет).

*Программа носит открытый характер.* Она задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с воспитанником педагог выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему представлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей.

Нормативной базой для составления Программы являются:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
* Приказ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ России от 31.07.2020 N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования»;
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2;
* Устав МДОАУ ДС №31

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Обязательная часть Программы разработана *в соответствии* с ФГОС ДО *с учетом***

### Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный и одним из основных компонентов Программы является федеральная рабочая программа воспитания.

Кроме того, согласно ФГОС ДО Программа включает дополнительный раздел: краткая презентация Программы ДОУ, предназначенная для родителей (законных представителей) воспитанников.

#### Цели и задачи реализации Программы

(соответствуют п.п. 1.5, 1.6. ФГОС ДО и ФОП стр.4-5 п.14.1, 14.2)

#### Принципы и подходы к формированию Программы

(опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр.5 п.14.3)

#### Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп, функционирующих в ДОУ соответствии с Уставом

Общие требования к приему воспитанников в ДОУ определяется законодательством Российской Федерации и законодательством Амурской области.

В ДОУ принимаются дети от 1 года до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

Количество групп в ДОУ определяется Учредителем, исходя из их предельной наполняемости.

В ДОУ функционируют группы общеразвивающей направленности,

Наполняемость в группах соответствуют санитарным правилам.

*Младенчество (от двух месяцев до одного года).* Основным условием полноценного психического развития ребенка на первом году жизни является общение взрослого с ребенком, отношение к нему как к личности, чувствительность к потребностям ребенка. Общение со взрослым направлено на удовлетворение базовых потребностей во внешних впечатлениях, в принятии и внимании, в безопасности, в общении. Интерес, положительное отношение к взрослому, желание привлечь внимание взрослого и чувствительность к разным воздействиям взрослого определяют потребность в общении ребенка со взрослым, которая формируется к 2 месяцам жизни. В первом полугодии центром внимания в ходе общения является взрослый и его внимание, во втором полугодии внимание смещается на предметный мир, через акт хватания (время появление 4,5-5 месяцев) ребенок начинает исследовать свойства предметов. Психическое развитие определяется развитием зрительного, слухового, тактильного анализаторов и развитием движений (моторное развитие). К основным достижениям в развитии психики относится ходьба и предпосылки развития речи (понимание речи и первые слова автономной речи), положительное самоощущение. К концу года формируется потребность в признании со стороны взрослого, ребенок направлен на оценку взрослого.

*Ранний возраст (от одного года до трех лет).* Основная характеристика детей раннего возраста – ситуативность*.* Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов

цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижениям возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий («Я сам»). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

*Дошкольный возраст (от трех до семи лет).* Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и про социальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая

любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП стр.5-17 п.15

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей в соответствии с ФГОС ДО и требованиями ФОП стр.17-20 п.16

## ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Приоритетное направление деятельности детского сада – познавательное и речевое развитие детей.

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

“Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету” К. Д. Ушинский

Речь – яркий показатель развития ребенка. Учеными доказано, что речь ребенка, не подготовленного к школе, обычно сохраняет черты речи, свойственные детям более раннего возраста и содержит много погрешностей:

-обедненный словарь;

-часто неверная конструкция предложений;

-неспособность связно и последовательно изложить события;

-дефекты произношения;

-сбивчивый темп речи.

Чем лучше будет развита речь ребенка в дошкольные годы, тем выше гарантия успешного его школьного обучения. Не всегда мы добиваемся высокого уровня развития речи детей, используя традиционные методы и формы организации работы. Особенно это актуально в настоящее время, так как из жизни ребенка уходит речь. Дети много времени проводят перед телевизором, компьютером. Взрослые отмахиваются от детских вопросов, редко выслушивают, не перебивая. Используют в общении с ребенком не всегда правильную речь. Книги, если и читают, то не обсуждают. А ведь ребенку крайне необходимо общение. Бедная речь ведет к агрессии, так как ребенок не всегда может выразить словами то, что он хочет сказать. Отсюда проблема словаря, проблема произношения, проблема выразительности речи. И нельзя не учитывать культурный

кризис общества и, как его следствие, низкий уровень культуры отдельного человека, семьи, воспитательного пространства в целом. Безграмотные выражения, небрежная речь, сокращение словаря, утрата самого понятия – культура речи.

Воспитатели всегда стремятся к развитию осознанной и активной речи детей. Именно речевая активность, ее объем и характер становятся главными показателями успешности учебно- познавательной, игровой, коммуникативной, трудовой и других видов деятельности. Все достижения ребенка в ознакомлении с миром природы и социума, в математике, изодеятельности и т.д. не будут заметны, если они не выражаются в его активной речи.

В настоящее время наблюдается критическая ситуация в развитии речевой активности детей, что обусловлено рядом негативных факторов, влияющих на речевую функцию:

* + Ухудшение состояния здоровья детей;
  + Существенное сужение объема «живого» общения родителей и детей;
  + Глобальное снижение уровня речевой культуры в обществе;
  + Недостаточное внимание педагогов к речевому развитию ребенка;
  + Дисбаланс семейного воспитания в вопросах развития речи, что проявляется либо в его необоснованной интенсификации (стремление к раннему обучению письменной речи в ущерб устной), либо в равнодушном к нему отношении.

#### Целью познавательного и речевого развития является:

-Всестороннее развитие личности ребенка,

-приобщение к общечеловеческим ценностям,

-формирование творческого воображения, развитие любознательности, как основы познавательной активности.

#### Задачи:

-Формировать познавательные процессы и способы умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе.

-Способствовать активизации речи детей в различных видах деятельности.

-Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности, способствующей возникновению познавательной активности

-Совершенствовать предметно-развивающую среду по данному направлению.

Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в дошкольном возрасте. Речь связана с познанием окружающего мира, развитием сознания и личности. Речь формируется в процессе существования ребенка в социальной среде. Противоречия, возникающие в общении, ведут к речевой способности, к овладению все новыми средствами общения, формами речи. Содержание и уровень развития речи детей определяются характером их общения как со взрослыми, так и со сверстниками.

#### Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду:

развитие словаря, воспитание звуковой культуры речи, обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи (диалог и монолог), воспитание любви к художественному слову (литературе).

#### Формы работы по развитию речи детей:

* Занятия по развитию речи. Работа с художественной литературой.
* Занятия по познавательному развитию, познавательно -исследовательская деятельность.
* Создание культурной языковой среды через общение взрослых и детей Словотворчество детей, родителей и воспитателей (сочинение сказок, стихов, создание собственных детских книг)
* Интегрирование развития речи в другие виды занятий и детскую деятельность: художественное творчество, музыку, математику, труд, театрализованную деятельность, экспериментально – исследовательскую детскую деятельность, коммуникативное развитие – общение со сверстниками и взрослыми и др.
* Театрализованная деятельность. Театрализация создает особенные благоприятные условия для развития речи детей,
* Развивающая познавательно – речевая среда в группах и в саду
* Развитие речи через игровую детскую деятельность: ролевые игры, подвижные с текстом, хороводные, дидактические игры со специальной дидактической задачей, игры-драматизации, словесные игры.

Содержание данной программы предполагает определенный перечень занятий познавательного и речевого плана для каждой возрастной группы.

#### Формы проведения занятий в детском саду

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | ВИДЫ ЗАНЯТИЙ | СОДЕРЖАНИЕ ЗАДАНИЙ |
| 1 | Комплексное занятие | На одном занятии используются разные виды  деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| 2 | Тематическое занятие | Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что  такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным |
| 3 | Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других  объектов социальной инфраструктуры района |
| 4 | Коллективное занятие | Коллективное написание письма другу, сочинение  сказки по кругу и другое |
| 5 | Занятие-труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука,  цветов |
| 6 | Интегрированное занятие | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих  разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| 7 | Занятие – творчество | Словесное творчество детей в специально созданной зоне «Сказочной лаборатории» или «Мастерской  художника» |
| 8 | Занятие – посиделки | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках,  предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| 9 | Занятие – сказка | Речевое развитие детей в различных видах  деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой сказкой |
| 10 | Занятие – пресс-конференция  журналистов | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и  другим |
| 11 | Занятие – путешествие | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами  дети |
| 12 | Занятие – эксперимент | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком,  снегом |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 13 | Занятие – конкурс | Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными  конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими |
| 14 | Занятие – рисунки сочинения | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим  собственным рисункам |
| 15 | Занятие – беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и  другие темы |
| 16 | Комбинированное занятие | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная,  музыкальная) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.) |

Педагоги стремятся к созданию оптимальных условий для развития речевой компетенции воспитанников. Большое внимание уделяется методическому обеспечению педагогического процесса по данному разделу: оформлены перспективные планы по интеграции образовательных областей, разработана система конспектов различных интегрированных мероприятий педагогического процесса, разработаны и осуществлены образовательные проекты.

В группах созданы познавательные игротеки. Куда входят:

-картотеки по артикуляционной гимнастике, пальчиковых игр, физминуток,

-дидактические игры,

-пособия, способствующие развитию речи детей: материалы для рассказывания (сюжетные картины, художественная литература, разнообразные дидактические, настольно-печатные игры – лото, домино, «Детеныши и их животные» и мн. др.), позволяющие детям воспроизводить, продолжать то, что они делали на занятиях и в совместной деятельности с воспитателем.

В группах имеются настольные театры, это позволяет детям брать на себя роль персонажей сказок, что способствует развитию диалогической речи воспитанников.

Активное использование педагогами развивающих приемов носит комплексный и развивающий характер, направленный на развитие интеллекта и овладение коммуникативными навыками.

Профессиональный уровень педагогов позволяет применять инновационные технологии с целью создания оптимальных условий для развития связной речи детей. Полноценное умственное развитие происходит только в процессе организованной деятельности, а основным видом деятельности дошкольников является игра.

Педагоги используют в своей работе игры, способствующие умственному воспитанию дошкольников: «Мозаика», ««Нанизывания бусинок», «Съедобное – несъедобное» и т.д.

В учреждении созданы оптимальные условия для развития у детей элементарных математических представлений. В группах есть уголки по познавательному развитию, предоставляющие возможность ребенку действовать индивидуально или вместе со сверстниками. Уголки содержат материалы для рисования (тетради на печатной основе, линованная бумага в клетку, альбомы, раскраски, книги и альбомы (книги для самостоятельных занятий, календари - старший возраст; книги по математике о числах первого десятка, альбомы «Сравниваем», «Цвет») разнообразные дидактические, настольно-печатные игры (пирамидка, матрешка, «многофункциональный куб», пазлы, «Подбери по форме», домино, лото, позволяющий детям при желании воспроизводить, продолжать то, что они делали на занятиях и в совместной деятельности с воспитателем.

Для воспитанников детского сада во всех возрастных группах созданы необходимые условия для организации сюжетно – ролевых игр: «Больница», «Семья», «Парикмахерская», «Автобус» и др. что способствует развитию ролевой речи детей, умению вести диалог с партнёром – сверстником, партнёром – взрослым.

Анализ деятельности по данному направлению показывает, что педагоги учреждения используют эффективные средства речевого развития, учитывая возрастной и индивидуальный подход, наблюдается преемственность в развитии речи между возрастными группами.

Педагоги успешно развивают коммуникативные умения, как в условиях естественного общения, так и в нетрадиционных формах речевой деятельности: экскурсии в детскую библиотеку, проведение там литературных викторин.

## ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

#### ПРИНЦИПЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование принципа** | **Определение принципа** | **Реализация в ДОУ** |
| 1. Научности | Предполагает соответствие содержания образования уровню развития современной науки и техники, опыту, накопленному мировой цивилизацией. | Использование программ,  специальных технологий, имеющих научное содержание, включение в образовательную деятельность научно — познавательного материала. |
| 2. Доступности | Требует осмысления проблемы трудности и объема развивающего материала,  подлежащего усвоению. | Подготовка и проведение занятий |
| 3. Развивающего образования | Целью является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития; | Создание развивающей среды |
| 4. Интеграции | Представляет собой объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и  взаимодополняемости. | Реализация принципа интеграции при создании предметно- развивающей среды в дошкольном учреждении. Интеграция образовательных областей, выделение сквозных тем, интеграция разных видов детской деятельности, интеграция форм, методов, средств образовательного  процесса, интеграция детско- взрослых отношений и др. |
| 5.  Комплексности | Предполагает всестороннее, многоаспектное, многофакторное рассмотрение системы (объекта оригинала), как неоднородной, взаимосвязанной и взаимодействующей  совокупности компонент избирательно вовлеченных в единое целое в | Планирование воспитательно - образовательного процесса. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | соответствии с определенными исходными концепциями, причем согласованное функционирование исходных компонент направлено на достижение единой  глобальной цели. |  |

**ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование подхода** | **Определение подхода** | **Реализация в ДОУ** |
| 1. Гендерный | исследование психологических характеристик половой дифференциации, выяснение роли социального пола в отличие от биологического понимания пола как совокупности морфологических и  физиологических особенностей. | Игровая деятельность, предметно - развивающая среда |
| 2.Личностно– ориентированны й | методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечить и поддержать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развитие его  неповторимой индивидуальности. | Подготовка и проведение занятий |
| 3.  Дифференциров анный | один из способов решения педагогических задач с учётом социально- психологических особенностей групп воспитания, которые существуют в сообществе детей как его структурные или неформальные объединения или выделяются педагогом по сходным индивидуальным, личностным качествам  учащихся. | Реализации дифференцированного подхода способствует организация игр, соревнований, временных творческих коллективов, создание специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть достоинства воспитанников. |

В образовательной работе с детьми используется парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О. Л. Князева, М. Д. Маханева)

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей.

* В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми.
* Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий.
* В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.

## Планируемые результаты освоения Программы

|  |  |
| --- | --- |
| **Ранний возраст** | **Дошкольный возраст** |
| **Проявляет интерес** к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.  Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра. | **Знает** основные литературные понятия по фольклору;  краткое содержание прочитанных литературных произведений;  быт и традиции русского народа;  песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.  **Умеет** рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;  Использует в игре предметы быта русского народа; Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям. |

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

**Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.** В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого- педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и

обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга

* особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

#### План-график проведения мониторинга

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Мероприятия** | **Срок** | **Ответственные** |
| 1. | Создание соответствующие условия для  проведения мониторинговых исследований | В течение всего  периода | ст. воспитатель |
| 2. | Определение направлений мониторинга: в соответствии с ФГОС:   * Познавательное развитие; * речевое развитие; * художественно-эстетическое развитие; * социально-коммуникативное развитие; * физическое развитие; | Сентябрь, май | ст. воспитатель, воспитатели |
| 3. | Проведение мониторинга:   * входной контроль; * итоговый контроль; | Сентябрь, май | ст. воспитатель, воспитатели |
| 4. | Проведение производственного совещания с  педагогами по организации мониторинга качества образования. | Сентябрь | ст. воспитатель |
| 5. | Подготовка анализа и сравнительного анализа  по результатам мониторинга | Сентябрь  Май | ст. воспитатель,  воспитатели |
| 6. | Доведение до сведения участников  мониторинга и их родителей результатов | Сентябрь  Май | воспитатели |

Карты наблюдения уровня развития детей см. приложение 1

# Раздел содержательный

## Обязательная часть

(в соответствии с ФГОС ДО и ФОП)

## Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

* + - содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно- образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП стр.20-1481
    - способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП стр.157 п.25

особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (отражение направлений в соответствии с ФГОС ДО, в соответствии с ФОП стр.161 п.26 и Письмом министерства образования и науки Самарской области от 04.06.2015 №МО-16-09-01/587ТУ (стр.25))

## Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (ФОП стр.150-152 п.23.6, 23.7, 23.8)

* 1. **Программа воспитания в соответствии с ФОП** стр.172-189 п.29

## Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы

(ФОП стр. 165-172 п.27-28)

## Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования (при наличии детей с ОВЗ) (ФОП стр.165-172 п.27-28)

* специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья
* механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ
* использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов –
* проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий
* описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся в соответствии с ФОП

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно- эстетическое развитие; физическое развитие.

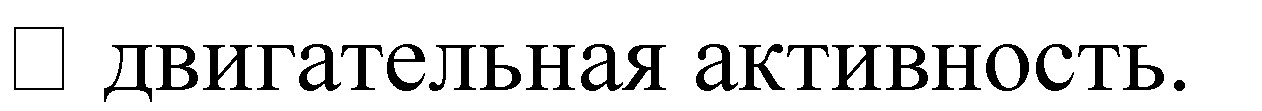
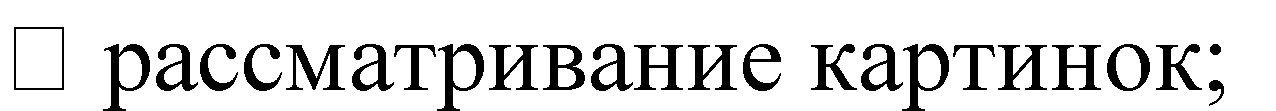
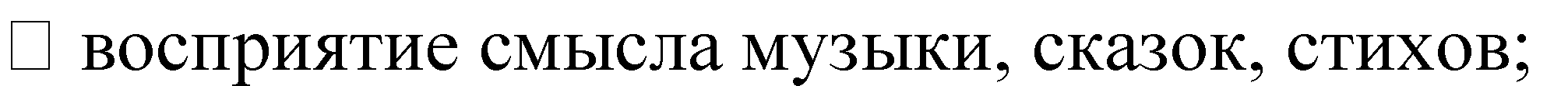
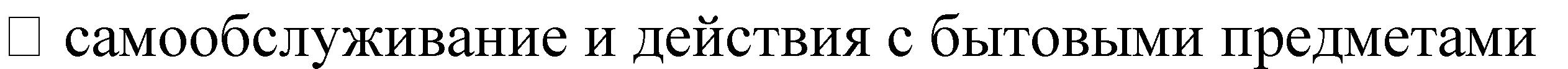
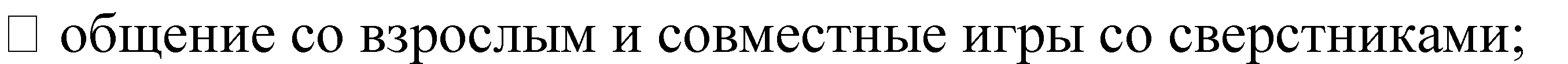
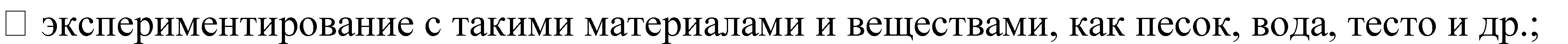
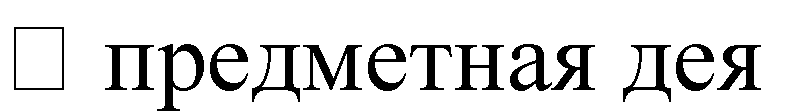
Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольников определяются не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе. То есть, ***обучение чтению и счёту не является целью дошкольного образования***. Дошкольное учреждение призвано помочь ребёнку безболезненно перейти на новый уровень образования, эмоционально, коммуникативно, физически и психически развить ребенка, сформировать способности и желание учиться в школе. В тексте ФГОС ДО не употребляется слово «занятие», но это не означает переход на позиции

«свободного воспитания» дошкольников. Процесс обучения остается. В современной теории и практике понятие «занятие» рассматривается как занимательное дело без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Занятием – это специально

организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление определенной информации об окружающем мире, формирование необходимых знаний, умений и навыков.

##### Специфические детские виды деятельности в раннем возрасте (1-3 года):

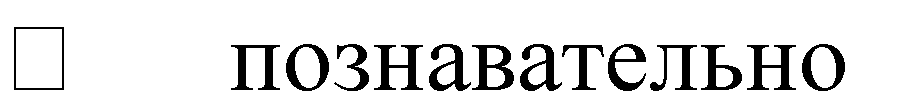
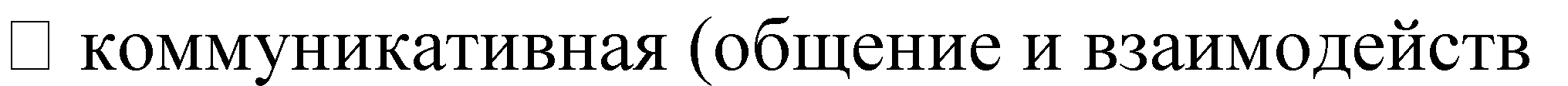
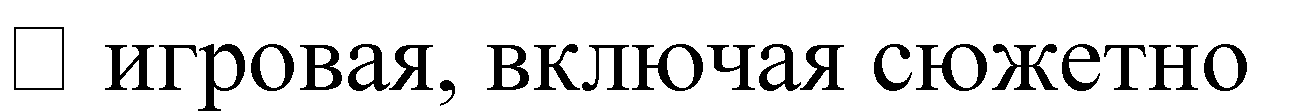
тельность и игры с составными и динамическими игрушками;



-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);

##### Специфические детские виды деятельности детей дошкольного возраста (3-7 лет):

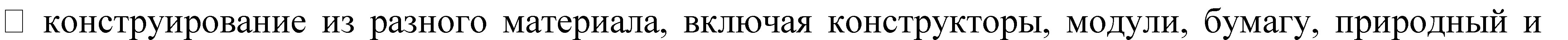
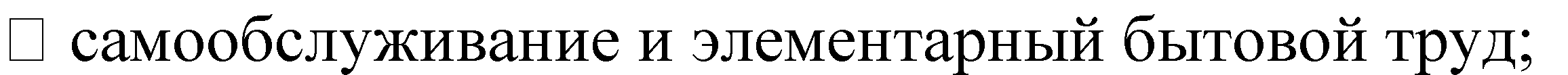
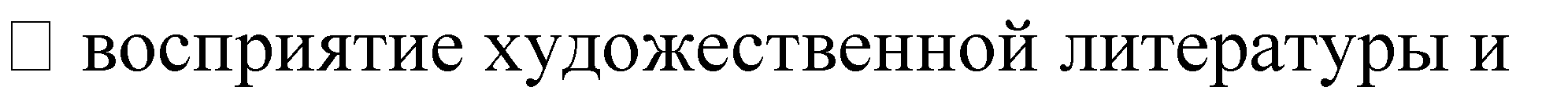
-ролевые игры, игры с правилами и др.;



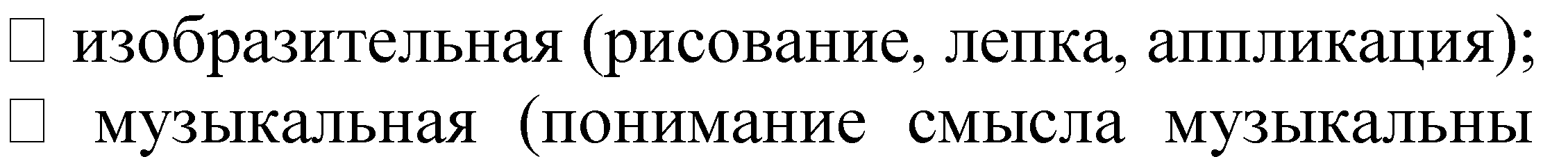
ие со взрослыми и сверстниками);

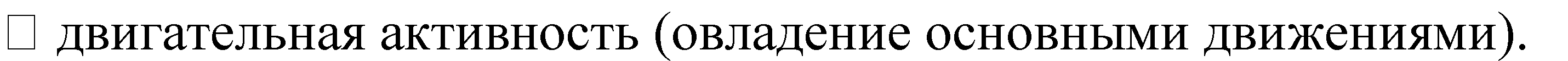
-исследовательская (исследование объектов окружающей среды и экспериментирование с ними);

фольклора;



иной материал;

х произведений, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения);



В СП, реализующее программу дошкольного образования, продолжительность занятий соответствует требованиям действующих СанПиН:

для детей раннего возраста – не более 10 минут, для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами занятий не менее 10 минут.

Индивидуальные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 20-30 минут в день. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку.

Ежедневное количество занятий определяется планом занятий согласно учебному плану структурного подразделения.

Образовательный процесс имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона:

1. Климатические особенности: Процесс воспитания и развития в СП является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

-холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм

-теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

1. Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических,

этнических особенностей социальной, правовой действительности нашего региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Уровень образованности воспитанников, отражающий основные образовательные достижения детей определяется с учетом последовательности приобщения ребенка к социальному опыту по следующим составляющим возможного результата дошкольного образования:

* деятельностно-коммуникативная (уровень развития навыка эффективного применения освоенных способов, умений в продуктивных видах деятельности и области отношений с другими);
* предметно-информационная (степень владения информацией, раскрывающей особенности ближайшего природного и социального окружения);
* ценностно-ориентационная (степень соответствия индивидуальных ориентаций принятым нормам и правилам жизнедеятельности).

В основу организации образовательного процесса определён комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Образовательный процесс, строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного детства. Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности. Акцент делается на интеграцию образовательных областей. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования

**Формы образовательной деятельности.**

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 3-7 лет:

* Групповые, подгрупповые, индивидуальные занятия в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей.
* Образовательная деятельность в режимные моменты.
* Самостоятельной игровой деятельности детей во взаимодействии с развивающей средой группы.

#### Формы работы, соответствующие видам детской деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Виды детской  деятельности | Формы работы |
| Двигательная | Подвижные игры. Игровые упражнения. Спортивные соревнования. Динамический час. Физкультурные праздники и досуги.  Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, с познанием и музыкой. |

|  |  |
| --- | --- |
| Игровая | Сюжетно – ролевые игры. Игры с правилами. Дидактические игры. |
| Продуктивная | Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, творческие работы. Реализация проектов. |
| Коммуникативная | Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Сюжетные игры. Театрализация. Игры с правилами. Просмотр видеофильмов по правилам этикета и общения детей и взрослых. |
| Трудовая | Поручения. Дежурство. Задание. Реализация проекта. Совместный труд. Самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игра в профессии. |
| Познавательно – исследовательская | Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Коллекционирование. Реализация проекта. Дидактические  познавательные игры. Сбор информации об изучаемом объекте. |
| Музыкально художественная | Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование.  Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально – дидактические игры. Танцевальные действия. Концерты. |
| Чтение  художественной литературы | Чтение. Обсуждение. Разучивание. Пересказывание и рассказывание.  Рассматривание книг. Ролевая игра «Библиотека». Развлечения и досуги по литературным материалам. |

При планировании следует учитывать интеграцию образовательных областей, комплексно- тематическое планирование, учитывать задачи 5 образовательных областей, формы работы по 8 видам детской деятельности.

#### Проектирование воспитательно-образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение воспитательно-образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др**.**
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Принципы организации воспитательно-образовательного процесса соотносятся с личносто- целевыми ориентирами, подходами в деятельности дошкольного образовательного учреждения.

#### Принципы организации воспитательно-образовательного процесса:

* 1. Принцип психологической комфортности, предполагающий психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности, самореализации дошкольника (ценность жизни и здоровья, здоровьесберегающие технологии).
  2. Принцип активности, инициативности и субъектностив развития ребенка (развивающий, личностный, деятельностный подход).
  3. Принцип выбора. Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребенка (индивидуальный, личностный, деятельностный подход)
  4. Принцип доверия и поддержки. Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению (личностный подход, здоровьесберегающие технологии).

**Планирование ежедневной организация воспитательно-образовательного процесса**

Планирование ежедневной организация воспитательно-образовательного процесса включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает равнодолевое соотношение основных направлений развития ребенка: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое.

**План образовательной деятельности**

План образовательной деятельности составлен с учетом **равнодолевого** соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-личностное, познавательно- речевое и художественно-эстетическое.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

* совместная деятельность взрослого и ребенка, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;
* непосредственно-образовательная деятельность (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

## Модель взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей ДОУ

Составление плана

на учебный год

Работа по повышению

профессиональ- ного мастерства и квалификации педагогов ДОУ

**Взаимодействие**

**с воспитателями групп:**

* составление планов работы;
* консультации и др.

**Взаимодействие с узкими специалистами:**

- музыкальный руководитель;

- педагог-психолог

С

родителями

Планирование

взаимодействия с родителями

с педагогам

С детьми

Содержание работы

Проведение занятий

Определение уровня индивидуального развития ребёнка

Подготовка к занятиям

Педагогический процесс

Обследование,

диагностирование **детей**

**Образовательный процесс учреждения**

Составление перспективн ого плана

Согласование планирования работы

#### Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка самостоятельности и детской инициативы ребенка. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность – это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребенка.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельно сти** | **Содержание деятельности:** |
| **Игровая** | * Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения; * Игры, создаваемые самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые); * Игра как самостоятельная деятельность детей, способствующая приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.   При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |
| **Познавательно-исследовательская** | *У дошкольников формируется арсенал способов познания:*   * Наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр видеофильмов, телепередач, презентаций; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др.   *Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей:*   * постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; * предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.   Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на  поиск новых творческих решений. |
| **Коммуникативная** | Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к монологической речи самого ребенка.  Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи,  слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы- уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. |

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора и др.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают *обеспечение эмоционального благополучия через:***

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

##### поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

##### установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников.

##### построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

***-*** поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

**-** организацию видов деятельности, способствующих интеллектуально-творческих способностей путем внедрения игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей 3 – 8 лет.

##### взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес ***позволяет проектная, исследовательская деятельность***, информационно-коммуникационные технологии и технология «Портфолио дошкольника».

##### Проектная деятельность.

поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи. Тема эта весьма актуальна по ряду причин.

* во-первых, помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
* во-вторых, все возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
* в-третьих проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектная деятельность, как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет

межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать

другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.

Новый виток интереса к проекту как способу организации жизнедеятельности детей объясняется его потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

##### Исследовательская деятельность построена на принципах:

* ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязывать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании;
* опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
* сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения;
* формирования представлений об исследовании как стиле жизни; Для её обеспечения используются приемы:
* подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
* изложение различных точек зрения;

-предложение детям рассмотреть явления с различных позиций;

-побуждение детей к сравниванию, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

* постановка проблемных задач.

***Технология «Портфолио дошкольника».*** Портфолио наглядно демонстрирует прогресс в развитии ребенка, может представляться на обсуждение с родителями и другими заинтересованными участниками образовательного процесса (логопедом, психологом, методистом детского сада).

Портфолио старших дошкольников могут предъявляться будущим учителям начальной школы, что обеспечивает преемственность работы с ребенком в детском саду и школе.

Особой ценностью портфолио обладает и для самого ребенка, который, разглядывая историю своей жизни в детском саду через собственные работы, формирует и укрепляет свою самооценку и стремление сравняться в знаниях и умениях со сверстниками.

Любой документ детского портфолио является результатом умения ребенка довести начатое дело до конца и естественным образом, без специальных взрослых назиданий, приучает детей ценить сам труд и его результаты.

## Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

#### Основные направления и формы работы с семьей

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* + единый подход к процессу воспитания ребёнка;
  + открытость дошкольного учреждения для родителей;
  + взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
  + уважение и доброжелательность друг к другу;
  + дифференцированный подход к каждой семье;
  + равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

* + - с семьями воспитанников;
    - с будущими родителями.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной ***целью*** взаимодействия с родителями мы считаем:

* Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс

***Задачи***:

1. Формировать психолого- педагогические знания родителей;
2. приобщать родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказывать помощь семьям воспитанников в развитии и воспитании детей;
4. изучать и пропагандировать лучший семейный опыт.

##### Система работы с родителями включает:

* + ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
  + ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
  + участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
  + целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
  + обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой** рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 3 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной (НОД) деятельности в год составляет 35 часов. В процессе НОД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

#### Цели и задачи реализации Программы Цели:

--- расширить представление о жанрах устного народного творчества;

--- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:

--- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

#### Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

--- содействие атмосфере национального быта;

--- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;

--- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;

--- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

Данная программа предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к русской народной культуре.

Основная цель программы – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды. Параллельно в программе

решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателя дошкольного образовательного учреждения.

Теоретическую основу программы составляет известное положение о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к непреходящим общечеловеческим ценностям. Духовный, творческий патриотизм необходимо прививать с раннего детства. Родная культура, как отец и мать, должны стать неотъемлемой частью души ребенка. Однако национальная гордость не должна проявляться как самодовольство и, тем более, как презрительное отношение к другим народам. Патриотизм тесно связан с духовностью личности, с ее глубиной, поэтому педагог, не будучи сам патриотом, не сможет пробудить чувство любви к Родине. Именно «пробудить», а не заучить и не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное начало, которое обретается и переживается индивидуально. Только педагог-патриот способен передать дух русской национальной культуры, открыть и показать детям ее красоту и своеобразие.

Исходя из данных теоретических оснований, авторы рекомендуют следующее.

1. Окружающие предметы, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны иметь национальную специфику. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что эти вещи – часть его великого народа.
2. Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песни, пословицы, поговорки и т.д.). В устном народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, его нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости и т.д. Знакомя детей с поговорками, загадками, сказками, педагог приобщает их к общечеловеческим и национальным ценностям. В русском фольклоре особое место занимает уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому русский фольклор, по мнению авторов, является богатейшим источником для познавательного и нравственного развития детей.
3. Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать праздники и традиции. В них сфокусированы накопленные веками наблюдения за поведением птиц, растений, погодными явлениями и т.д. Причем эти явления всегда связаны с трудом и общественной жизнью человека.
4. Очень важно знакомить детей с народным прикладным искусством и декоративной росписью. Русское декоративно-прикладное искусство (игрушки, росписи, костюмы и пр.) обладает ярким национальным колоритом и безусловной художественной ценностью.

Таким образом, образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски и сказки до музыки и театра. Для реализации этой цели предлагается использовать соответствующие дошкольному возрасту игровые методические приемы. Важным условием и участником педагогического процесса авторы программы считают специальное помещение – избу, в которой размещены предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти, печь, кувшины и т.д. Такое убранство избы вводит детей в атмосферу русской деревни, помогает детям эмоционально ощутить и пережить содержание сказок. В избе детей приветствует хозяйка, которая является душой этой избы и хранительницей всех народных традиций (ее роль может исполнять одна из воспитательниц). Кроме того, в избе живет еще один персонаж (это авторская находка) – домовенок Кузя (образная кукла) – представитель мира русской сказки, носитель народной мудрости. Он любит общаться с детьми, рассказывать им сказки, стишки и потешки, однако он плохо ориентируется в современной жизни и часто просит рассказать, что ребята о ней знают.

Программа рассчитана на работу с детьми трех-семи лет. Она включает перспективное и календарное планирование. Для каждой возрастной группы (младшей, средней, старшей и подготовительной) предусмотрены конкретные темы занятий для каждого календарного месяца. Занятия проводятся примерно раз в неделю. Содержание занятий знакомит детей со сказками (их проигрывание, пояснение и иллюстрации незнакомых слов), песенками, обычаями, предметами русского быта и т.д.

## Комплексно - тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, план воспитательной работы в соответствии с ФОП стр.233-235 п.36.4

Построение образовательного процесса в ДОУ осуществляется в соответствии с календарно- тематическим планированием (годовой цикл тем) на учебный год по каждой возрастной группе, где указаны темы недель. Планирование совместной деятельности взрослого и воспитанников, самостоятельной деятельности воспитанников по освоению образовательной программы дошкольного образования осуществляется в соответствии с циклограммами, ежегодно составляемыми на учебный год.

В соответствии с ФГОС ДО разработана единая форма комплексно-тематического планирования, где раскрывается программное содержание образовательных областей и ожидаемые результаты по детям в соответствии с темами недель.

**Годовой цикл тем на учебный год (примерный)**

Планирование воспитательно-образовательного процесса в группах для детей старшего и среднего дошкольного возраста

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Тема* | *Развернутое содержание работы* | *Период* | *Итоговые мероприятия* |
| **Мы идем в детский сад. Здесь нам каждый будет рад!** | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников д/с. |  |  |
| **Мой дом. Неделя безопасности. ПДД** | Расширять знания детей о малой родине (родном селе, деревне), его достопримечательностях, воспитывать любовь к Родине. Закреплять представления о доме, его частях, назначении  комнат; видах домов; закреплять знание домашнего адреса; воспитывать безопасное поведение дома. |  |  |
| **Осень в гости к нам пришла. Что с**  **собою принесла?** | Расширять знания детей об овощах и фруктах. Воспитывать стремление помогать взрослым в уборке урожая. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. |  |  |
| **Все профессии нужны, все**  **профессии важны Мониторинг** | Продолжать знакомить с названиями разных профессий (воспитатель, повар, врач, продавец и т.п.), называть действие и качества людей определённых профессий (продавец - продаёт, приветливый). Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий. |  |  |
| **За здоровьем в** | Расширять представления детей о здоровье и  здоровом образе жизни. Воспитывать стремление |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **детский сад** | вести здоровый образ жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья). Форм-ть положительную самооценку. |  |  |
| **Осень золото роняет, птиц в дорогу провожает** | Расширять представления детей об осени как времени года, о листопаде, продолжать знакомить с разноцветьем золотой осени. Воспитывать любовь к осенней природе, стремление заботиться о ней и беречь её. Расширять представления детей о перелётных птицах. Знакомить с народными приметами и литературными произведениями о птицах. |  |  |
| **Топают по острову слоны и носороги** | Формировать представления о животных, живущих в жарких странах, их детенышах, повадках, внешнем  виде. Об особенностях среды обитания и условиях приспособления. |  |  |
| **Где-то на лесной опушке живут разные зверюшки** | Расширять представления детей о диких животных, их детенышах, повадках, внешнем виде, условиях обитания и питания. Формировать безопасное поведение при контактах с животными. |  |  |
| **Там, где холодно** | Формировать представления о животных, живущих в холодных странах, их детенышах, повадках, внешнем виде. Об особенностях среды обитания и  условиях приспособления. |  |  |
| **Страна, в которой я живу** | Расширять представления детей о родной стране, воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о том, что Россия - огромная многонациональная страна; Москва-главный город, столица нашей Родины. |  |  |
| **Всем ты, осень, хороша!** | Расширять представления детей о поздней осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – перелётные птицы улетели в тёплые края, отцвели цветы, небо хмурое, часто идут дожди). |  |  |
| **Моя семья** | Углублять представления о семье и её истории, формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать к посильному выполнению постоянных обязанностей по дому. Показать отношение ребёнок-семья- общество. Воспитывать заботливое отношение и любовь к членам своей семьи. |  |  |
| **Предметы,** | Активизировать названия разнообразных предметов |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **окружающие нас.** | в речи детей. Классификация предметов по назначению: мебель, бытовые электроприборы, одежда, посуда, учебные принадлежности.  Классификация предметов по материалу (стеклянная посуда, деревянная мебель и др.) Предметы,  сделанные руками человека Прошлое предметов и настоящее |  |  |
| **Трудно птицам зимовать, надо**  **птицам помогать** | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширять представления о зимующих птицах, о том, что люди должны подкармливать их. |  |  |
| **Безопасность зимой** | Расширять представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и  т.д.; правила общения с незнакомыми людьми; формировать умение, в случае необходимости, вызывать  скорую помощь, полицию, пожарных. |  |  |
| **Дед Мороза поджидаем! Детский сад украшаем!** | Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать  прививать любовь к сказкам, воспитывать чуткость к художественному слову. Прививать веру в то, что  добро всегда побеждает зло. |  |  |
| **Новогодний праздник** | Привлекать к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником . |  |  |
| **Неделя творческих каникул** | Развивать творческие способности детей через занятия изобразительным искусством и  самостоятельной  деятельностью, двигательные способности через увлечением физической культурой. Познакомить детей с  народным календарем, праздниками предков –  славян, их традициями и обычаями. Привить интерес детей  к игре в шашки. Продолжить работу по развитию и обогащению сюжетов игр; подведение (используя  косвенные методы) детей к самостоятельному |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | созданию игровых замыслов. Развитие творческих способностей детей в сюжетно – ролевых,  подвижных, театрализованных, играх. Закрепление познавательного материала в дидактических играх. |  |  |
| **Откроем бабушкин сундук** | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно- прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрёшки-городецкая, богородская;  бирюльки). Рассказать о чувашской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах  быта, одежды. |  |  |
| **Взялись за дело мастера** | Привлечение детей к созданию дымковской и филимоновской росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности |  |  |
| **То, что мы едим** | Формировать представления детей о разнообразии продуктов питания, их названия, назначение,  способах приготовления и хранения. Расширять знания детей о том, откуда берутся продукты (хлеб, молочные изделия). Воспитание потребности в  употреблении в пищу полезных продуктов. |  |  |
| **Путешествовать хотим. Поплывем, поедем, полетим?** | Расширять представления детей о видах транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в общественном транспорте, с элементарными правилами дорожного движения. |  |  |
| **Как устроен человек** | Расширять знания детей о том, как устроено тело человека. Закрепить названия частей лица, их назначения. Помочь осознать значение бережного  отношения к своему здоровью. |  |  |
| **Наша армия сильна.**  **Охраняет мир она!** | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями.  Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть  сильными, смелыми, стать защитниками Родины). |  |  |
| **Первые проталины на**  **полях видны … Широкая масленица** | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).  Расширять представления о простейших связях в природе. Познакомить с понятиями живая и  неживая природа. |  |  |
| **Поздравляем милых дам** | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Домашние животные и их детеныши** | Расширять знания детей о домашних животных, их детенышах, их повадках, внешнем виде, условиях обитания. Воспитывать заботливое и осторожное отношение к домашним животным, расширять представления о том, как ухаживать за домашними животными. |  |  |
| **Домашние птицы и их детеныши** | Расширять знания детей о домашних птицах, внешнем виде, условиях обитания и питании. Формировать безопасное поведение при контактах с ними. Расширять представления о том, как ухаживать за домашними птицами. |  |  |
| **Кто живет в воде?** | Формировать представления о разнообразии рыб и других обитателях водоемов, об особенностях внешнего вида и внутреннего строения, о способах  размножения и росте. |  |  |
| **Ты представь себе на**  **миг, как бы жили мы без**  **книг…** | Ознакомить с историей возникновения книги. Формировать интерес к детской книге, потребность к чтению, слушанию рассматриванию иллюстраций. Воспитывать бережное отношение к книгам.  Продолжить знакомить детей со сказками авторскими и народными. Развивать умение  слушать, пересказывать и сочинять сказки. |  |  |
| **«Рукой достать звезду хотим. За нею в космос полетим»** | Продолжать расширять представления детей о Космосе, закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный и бесстрашный человек. Воспитывать гордость за свою страну. |  |  |
| **Весна идет по лесу** | Расширять представления детей о весне. Развивать представления о жизни лесных обитателей весной. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. |  |  |
| **Что такое день Победы?** | Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать патриотические  чувства, познакомить с героическими страницами истории нашей Родины |  |  |
| **Все цветет и зеленеет.**  **Мониторинг** | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-  следственные связи между живой и неживой природой. Расширять знания о характерных  признаках весны, о первых весенних цветах. Воспитывать бережное отношение к природе. |  |  |
| **Знаете, дети,**  **сколько разных букашек на свете?** | Расширять представления о многообразии  насекомых. Развивать умение различать насекомых по внешнему виду и называть их. Закреплять знания |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | о строении насекомых.  Формировать желание наблюдать за насекомыми |  |  |
| **Правила эти помни всегда, чтоб не**  **случилась**  **с тобою беда!** | Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека. Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах  поведения во время  пожара. Знакомство с работой службы спасения – МЧС. Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01»,  «02», «03». Закрепление  умения называть свой домашний адрес. |  |  |

#### Годовой цикл тем на учебный год (примерный)

Планирование воспитательно-образовательного процесса в группах для детей младшего дошкольного возраста

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Тема*** | ***Развернутое содержание работы*** | ***Период*** | ***Итоговые мероприя тия*** |
| **Мы идем в детский сад. Здесь нам каждый будет рад!** | Продолжать знакомить детей с детсадом; расширять представления о профессиях сотрудников детсада, знакомить детей друг с другом в ходе игры; формировать навыки дружелюбного отношения к ожкруающим; развивать умение играть, делиться игрушками. |  |  |
| **Мой дом. Неделя безопасности. ПДД** | Расширять знания детей о доме, его частях, назначении комнат; видах домов; закреплять знание домашнего адреса; воспитывать безопасное поведение дома.  Расширять представления детей о нашем селе, его достопримечательностях. |  |  |
| **Осень в гости к нам пришла. Что с**  **собою принесла?** | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. |  |  |
| **Все профессии нужны, все**  **профессии важны Мониторинг** | Продолжать формировать представления о профессиях, о предметах, необходимых людям разных профессий.  Формировать положительное отношение к труду взрослых. Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие  трудности. обращать внимание на их трудовые действия |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | и результат. Учить беречь то, что сделано людьми. |  |  |
| **За здоровьем в детский сад** | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.  Приучать детей следить за своим внешним видом. Напоминать им правильно пользоваться мылом, учить аккуратно, мыть руки, лицо, уши и насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.  Подчеркивать важность для здоровья хорошо кушать и содержать в чистоте свое тело. |  |  |
| **Осень золото роняет, птиц в дорогу провожает** | Расширять представления детей о сезонных изменениях: названиях деревьев, окраске листвы, опадание листьев, увядание цветов. Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять знания детей о перелетных птицах: их внешнем виде, строении, образе жизни, о приспособленности птиц к жизни.  Развивать умение узнавать, называть, сравнивать разных птиц, выделяя общее и различия: в окраске, строении, поведении, способе добывания пищи. |  |  |
| **Топают по острову слоны и носороги** | Формировать представления о животных, живущих в  жарких странах, их детенышах, повадках, внешнем виде.  Об особенностях среды обитания и условиях приспособления. |  |  |
| **Где-то на лесной опушке живут разные зверюшки** | Расширять представления о диких животных и их детенышах (медведь, лиса, белка, еж и др.). Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образ жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей |  |  |
| **Там, где холодно** | Расширять представление детей о назначение предметов одежды, ее деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Формировать обобщающие понятия «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по сезонному признаку |  |  |
| **Страна, в которой я живу** | Дать первые представление о родной стране, о ее столице – Москве.  познакомить с символами Российской Федерации: флаг, герб и гимн России. Формирование первичных |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей. |  |  |
| **Все профессии нужны, все**  **профессии важны** | Закреплять знания детей о разнообразных профессиях, их названиях, специфике деятельности,  личностных и профессиональных качествах людей разных профессий. Воспитывать уважение к людям  труда. Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающим потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершении рукотворного мира,  изменении мира профессий. Развивать интерес к различным профессиям. |  |  |
| **Предметы, окружающие нас.** | Активизировать названия разнообразных предметов в речи детей. Классификация предметов по  назначению: мебель, бытовые электроприборы, одежда, посуда, учебные принадлежности. Классификация предметов по материалу (стеклянная посуда, деревянная  мебель и др.) Предметы, сделанные руками человека Прошлое предметов и настоящее |  |  |
| **Моя семья** | Углублять представления о семье и её истории, формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать к  посильному выполнению постоянных обязанностей по дому. Показать отношение ребёнок-семья-общество. Воспитывать заботливое отношение и любовь к  членам своей семьи. |  |  |
| **Трудно птицам зимовать, надо**  **птицам помогать** | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года.  Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания  детей об особенностях зимней природы (холода,  заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Расширять представления о  зимующих птицах, о том, что люди должны подкармливать их. |  |  |
| **Безопасность зимой** | Расширять представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и  т.д.; правила общения с незнакомыми людьми; формировать умение, в случае необходимости, вызывать скорую помощь, полицию, пожарных. |  |  |
| **Деда Мороза поджидаем, детский сад украшаем** | Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Закладывать основы  праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки,  сделанные своими руками. Продолжать прививать любовь к сказкам, воспитывать чуткость к  художественному слову. Прививать веру в то, что добро всегда побеждает зло. |  |  |
| **Новый год у** | Организовывать все виды детской деятельности |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ворот, много у меня хлопот** | (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлекать к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. |  |  |
| **Неделя творческих каникул** | Развивать творческие способности детей через занятия изобразительным искусством и самостоятельной  деятельностью, двигательные способности через увлечением физической культурой. Познакомить детей с народным календарем, праздниками предков – славян,  их традициями и обычаями. |  |  |
| **Откроем бабушкин сундук** | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народными праздниками,  фольклором. Рассказать о чувашской избе и других  строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка,матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с  устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности |  |  |
| **Путешествовать хотим, поплывем, поедем, полетим** | Расширять знания детей о разных видах транспорта, их назначении. Развивать умение отличать один вид транспорта от другого. Актуализировать знания детей о дорожных знаках, их назначении. Воспитывать  безопасное поведение на дороге. |  |  |
| **Одежда и обувь** | Расширять представления детей о назначении предметов одежды, ее деталей; формировать  представления о видах одежды соответственно времени года. Формировать обобщающее понятие  «Обувь», «Одежда». Уточнить их название и назначение. Учить группировать их по сезонному признаку. |  |  |
| **Продукты питания**  **Кто живет в воде?** | Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Воспитывать желание быть здоровым. |  |  |
| **Мир комнатных растений.** | Расширять знания о видах транспорта, воспитывать безопасное поведение на дороге. Дать детям понятие о правилах дорожного движения. Познакомить детей со значением сигналов светофора. |  |  |
| **Наша армия сильна, охраняет нас** | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с  «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **она** | представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). |  |  |
| **Первые проталины на полях видны. Широкая**  **Масленица** | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). |  |  |
| **Поздравляем милых дам** | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. |  |  |
| **Домашние животные и их детеныши** | Расширять представления детей о домашних животных и их детенышей. |  |  |
| **Домашние птицы и их детеныши** | Расширять знания детей о домашних птицах, их  детенышах, их повадках, внешнем виде, условиях обитания. Воспитывать заботливое и осторожное отношение к домашним птицам, расширять  представления о том, как ухаживать за домашними птицами и их роль в жизни человека. |  |  |
| **Кто живет в воде?** | Формировать представления о разнообразии рыб и других обитателях водоемов, об особенностях внешнего вида и внутреннего строения, о способах  размножения и росте. |  |  |
| **Ты представь себе на миг как бы жили мы без книг** | Ознакомить с историей возникновения книги. Формировать интерес к детской книге, к сказке, воспитывать потребность к чтению, слушанию и  рассматриванию иллюстраций. Познакомить с авторами детских произведений: поэтами и писателями. Воспитывать бережное отношение к книгам.+ |  |  |
| **Рукой достать**  **звезду хотим, за нею в космос полетим** | Расширять представления детей о Космосе. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный и бесстрашный человек. Воспитывать гордость за свою страну. |  |  |
| **Весна идет по лесу** | Расширять представления детей о сезонных изменениях, изменение в природе, растения весной, поведение зверей и птиц. |  |  |
| **Что такое День Победы?** | Расширять знания детей о героях ВОВ, о Победе нашей |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | страны; познакомить с памятником героям войны в селе  – с обелиском павшим односельчанам – участникам войны. |  |  |
| **Всё цветет и зеленеет.**  **Мониторинг** | Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения детей в детском саду: продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. Формировать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными. |  |  |
| **Знаете, дети,**  **сколько разных букашек на свете? (мониторинг)** | Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает) |  |  |
| **Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда!** | Закреплять и систематизировать знания детей по безопасности поведения дома, на улице, детском саду. Продолжать знакомить детей с правилами пожарной безопасности, с правилами дорожного движения. |  |  |

#### Годовой цикл тем на учебный год (примерный)

Планирование воспитательно-образовательного процесса в группах для детей раннего возраста

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Период** | **Итоговые**  **мероприятия** |
| **Адаптация Детский сад** | Адаптировать детей к условиям детского сада.  Способствовать формированию положительных  эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.  Познакомить с детским садом как ближайшим  социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.) Познакомить с детьми, воспитателем. |  |  |
| **Мой дом. Мое село.**  **(Мониторинг)** | Знакомить детей с родным городом (селом): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника).  Формировать представление о доме, как о жилище человека. Расширять знания детей о доме, его частях, назначении комнат; видах домов; закреплять знание  домашнего адреса; воспитывать безопасное поведение |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | дома. |  |  |
| **Осень** | Расширять знания детей об осени, сезонных изменениях в природе, одежде людей. Формировать познавательный интерес через наблюдения в природе: за деревьями, цветами, птицами. Закреплять навыки безопасного поведения в природе, воспитывать бережное отношение к природе. |  |  |
| **Дары осени** | Расширять знания детей об овощах, фруктов, ягодах, грибах. |  |  |
| **Я в мире человек** | Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.  Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о ЗОЖ |  |  |
| **Дикие животные и их детеныши.** | Формировать умение узнавать на картинках диких животных и их детенышей и называть их. Указать разницу между домашними и дикими животными. |  |  |
| **Одежда и обувь.** | Познакомить с многообразием одежды и обуви; их назначением для человека, умение называть их по внешнему виду, формировать навыки одевания и раздевания. |  |  |
| **Моя семья.** | Формировать представление о семье и своем месте в ней, уметь называть членов семьи. Воспитывать  доброе отношение к родным и близким. |  |  |
| **Зима.** | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Знакомить с некоторыми  особенностями поведения некоторых лесных зверей и птиц зимой. |  |  |
| **Зимующие птицы.** | Познакомить с понятием «зимующие птицы», сформировать положительное отношение к действиям кормления и заботы о зимующих птицах. Называть, какие птицы улетают зимовать в теплые края, а какие остаются зимовать, какие прилетают на зимовье в нашу местность. |  |  |
| **Волшебный праздник Новый год.** | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.  Формировать понимание содержания праздника  Нового года, его атрибутов (елка, подарки, Дед Мороз, |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Снегурочка). Показать последовательность подготовки к Новому году. Познакомиться с видами елочных игрушек, одеждой Деда Мороза и Снегурочки.  Говорить о важности традиции встречи Нового года в семье. |  |  |
|  | Творческие каникулы. |  |  |
| **Зимние игры и забавы.** | Формировать представления о зимних играх и забавах. |  |  |
| **Игрушки.** | Дать представление об игрушке, как предмете ближайшего окружения. Познакомить с разными игрушками (куклы, мягкие игрушки, машины, настольно-печатные игры и пр.) Учить сравнивать пары однотипных игрушек, называть размер и материал, из которого они сделаны (резина, фарфор, пластмасса, ткань, бумага, картон и т.д.) Воспитывать умение и желание беречь свои игрушки. |  |  |
| **Транспорт.** | Дать понятие о транспорте как средстве передвижения. Познакомить с видами транспорта(наземный, водный, воздушный). Учить называть транспортные средства (машина, самолет, поезд, автобус и т.п.), из каких частей они состоят (машина – кабина, кузов, колеса, самолет – крылья, хвост, корпус и т.д.). |  |  |
| **Продукты питания.** | формировать навыки правильного питания, дать представление о полезной и вредной пище, познакомить с трудом повара. |  |  |
| **праздник.** | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. |  |  |
| **Весна.** | Формировать элементарные представления о весне ( сезонные изменения в природе, одежде людей).  Знакомиться с особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. |  |  |
| **Домашние животные и их детеныши.** | Формировать умение детей узнавать в натуре, в игрушках, на картинках дом. животных и их детей, находить разницу между дом. и дик. животными. |  |  |
| **Сказка за сказкой.** | Вспомнить героев знакомых сказок, учить называть качества героев (умных, ловкий, хитрый и т.д.) и  действия (испугаться, притвориться, спрятаться и т.д.). Формировать умение пересказывать знакомые сказки и сочинять свои с известными героями. Учить  выстраивать свое отношение к поступкам героев. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Весна в лесу.** | Познакомить с изменениями, происходящими с деревьями и кустарниками в весенний период,  расширять представления о поведении зверей и птиц весной. Воспитывать у детей бережное отношение к растениям в лесу (не рвать, не топтать). |  |  |
| **Предметы, окружающие нас.** | Знакомить с названиями предметов ближайшего окружения: посуда, одежда, обувь, мебель. Учить называть цвет, величину, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина). Сравнивать знакомые предметы (шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, найди пару), группировать их по способу использования. |  |  |
| **Насекомые (Мониторинг)** | Расширять представления о насекомых (мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях), умение  характеризовать внешний вид и поведение насекомых, желание наблюдать за ними. Воспитывать доброе отношение к насекомым. |  |  |
| **Лето.** | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей). Знакомиться с особенностями поведения лесных зверей и птиц летом |  |  |

## Календарно – тематический план

Группа Тема

Цель

Итоговое мероприятие Дата проведения итогового

мероприятия Ответственный за проведение итогового

мероприятия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | НОД | Образовательная  деятельность в режимных моментах | Индивидуальная | Взаимодействие с семьями детей |
|  |  |  |  |  |

# Раздел организационный

## Обязательная часть

* 1. **Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФОП** стр.193-195 п.32;

## Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП стр. 195-218 п.33;

* 1. **Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП** стр. 195-218 п.33;
  2. **Описание психолого-педагогических и кадровых условий в соответствии с ФОП** стр. 189-191 п.30, 218-219 п.34

## Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

Образовательный процесс имеет свои специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона:

1. Климатические особенности: Процесс воспитания и развития в ДОУ является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

-холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и план образовательной деятельности

- теплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

1. Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко- географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности нашего региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Уровень образованности воспитанников, отражающий основные образовательные достижения детей определяется с учетом последовательности приобщения ребенка к социальному опыту по следующим составляющим возможного результата дошкольного образования:

* деятельностно-коммуникативная (уровень развития навыка эффективного применения освоенных способов, умений в продуктивных видах деятельности и области отношений с другими);
* предметно-информационная (степень владения информацией, раскрывающей особенности ближайшего природного и социального окружения);
* ценностно-ориентационная (степень соответствия индивидуальных ориентаций принятым нормам и правилам жизнедеятельности).

В основу организации образовательного процесса определён комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Этнический состав воспитанников группы: русские, чуваши, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально- культурными особенностями города Райчихинска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты, изучая лексическую тему «Мой город».

## Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

#### Ранний возраст

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка»,

«Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование русских народных сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова;

«Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?».

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

#### Младший дошкольный возраст

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень»,

«Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу»,

«Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок»,«Волк и козлята»,

«Заюшкина избушка» (по мотивам рус.нар. сказок);Потешки да шутки», «Были-небылицы»,

«Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

#### Средний дошкольный возраст

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта,«Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка»,

«Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки»,

«Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

#### Старший дошкольный возраст

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, ДеньПобеды, «Осень», «Весна»,

«Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада (День смеха); дни рождения детей (День именинника).

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «О творчествеС. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские

праздники».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка» и т.д. Русское народное творчество. Концерты русской народной песнии танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы»,«Добро и зло в русских народных сказках».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры»,«Зимние состязания»,

«Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса»,

«Путешествие в Страну знаний».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

## Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП стр.191-193 п.31.

**3 .7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Методическая литература, позволяющая ознакомится с содержанием**

## парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1. **ОО «Физическое развитие»**
   1. **Физическая культура Раннего возраста**

Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова « Физическое развитие» Москва. Мозаика – Синтез 2015год. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» Москва. Мозаика – Синтез 2015год.

#### Вторая младшая

Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет». Москва. Мозаика – Синтез 20016год.

#### Средний дошкольный возраст

М. М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) « Москва. Мозаика- Синтез 2016год.

Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет» Москва. Мозаика-Синтез 2016год.

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр (2-7 лет)» Москва. Мозаика-Синтез 2016год Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду средняя группа». Москва. Мозаика – Синтез 2015 год.

#### Старший дошкольный возраст

Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду старшая группа». Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду подготовительная к школе группа детского сада». Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

1. **ОО « Речевое развитие»**
   1. **Развитие речи Ранний возраст**

В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» Москва. Мозаика – Синтез 2015год. О.П.Власенко «Комплексные занятия» Волгоград «Учитель»2015год

В. Ершова « Если малышу уже 2 года» Москва «Детство – Пресс» 2015г.

#### Младший дошкольный возраст

В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Москва. Мозаика

– Синтез 2016год.

Т.В.Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель»,2016 г.

О.С. Ушакова Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» Конспекты занятий.-М.: ТЦ Сфера, 2016год.

#### Средний дошкольный возраст

В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Москва. Мозаика – Синтез 2015 год.

З.А.Ефанова «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2017 г.

О.С Ушакова,Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» Москва. Творческий Центр2015 год.

О.С Ушакова, А.Г.Арушанова и др. «Занятия по развитию речи в детском саду» Москва. Совершенство 2015год.

Н.П. Ильчук, В.В. Гербова «Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет». Москва, АСТ, 2015 год.

#### Старший дошкольный возраст

В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.

Н.В.Лободина «Комплексные занятия» Волгоград издательство «Учитель» 2017год.

В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада». Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой». – М.: ТЦ Сфера, 2016 год. Р.М. Хамидулина «Развитие речи. Подготовка к школе. Сценарии занятий». Москва.

Издательство «Экзамен» 2016 год.

Р.М. Хамидулина «Обучение грамоте. Подготовка к школе. Сценарии занятий». Москва. Издательство «Экзамен» 2016 год.

#### Серия «Грамматика в играх и картинках»

Борисенко М.Г., Лукина Н. А. «Зима, Зимние забавы», «Новогодний праздник», «Перелетные и зимующие птицы», «Мамин день»,«Весна».

1. **ОО «Познавательное развитие»**
   1. **«Формирование элементарных математических представлений» Младший дошкольный возраст**

Е.В. Колесникова «Математика для детей 3-4 лет» Творческий центр Сфера 2016г.

Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель»,2016 г.

#### Средний дошкольный возраст

И.А.Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.

Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» Москва.Издательство «Творческий Центр Сфера» 2015 г.

Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» Москва. Мозаика – Синтез 2015 год.

#### Старший дошкольный возраст

Е.В.Колесникова «Математика детей 5-6 лет» Творческий Центр Сфера 2017год

Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. – И.:

«ТЦ Сфера», 2016

Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. – И.:

«ТЦ Сфера», 2015

Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет. Рабочая тетрадь. - И.: «ТЦ Сфера», 2015

Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. - И.:

«ТЦ Сфера», 2015

Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет. Рабочая тетрадь. - И.: «ТЦ Сфера», 2015

Е.В. Колесникова Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь. - И.: «ТЦ Сфера», 2017

Е.В. Колесникова Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь. - И.: «ТЦ Сфера», 2017

Е.В. Колесникова Геометрические фигуры Математика для детей 5-7 лет. Рабочая тетрадь. - И.:

«ТЦ Сфера», 2016

И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.

#### «Ознакомление с окружающим миром» Ранний возраста

Е.Е.Хомякова «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста» Москва «Детство – Пресс» 2016г.

О.А.Соломенникова «Занятия по формированию экологических представлений» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

О.П.Власенко «Комплексные занятия» Волгоград «Учитель»2016год

Е.Я.Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» Москва. Мозаика – Синтез 2016год. З.А. Ефанова « Познание предметного мира» Волгоград «Учитель»2016год

#### Младший дошкольный возраст

О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель»,2016 г.

О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

С.Н. Николаева «Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада.-М.: Мозаика – Синтез,2016.

Т.И. Гризик «Познаю мир» - М.: Просвещение, 2016.

#### Средний дошкольный возраст

О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2015 год.

О. В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий» Москва. Мозаика-Синтез 2016год.

З.А.Ефанова «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2017 г. О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.

О. А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Конспекты занятий» Москва. Мозаика-Синтез 2016год

#### Старший дошкольный возраст

Л.Г Горькова,Л.А.. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» Москва «Вако» 2016год.

Н.В.Лободина «Комплексные занятия» Волгоград издательство «Учитель» 2017год.

Т.А.Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» Москва. Творческий Центр Сфера2015год.

Т.А.Шорыгина «Беседы о воде в природе. Методические рекомендации» Москва. Творческий Центр Сфера2015год

О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год .

О.В. Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников». М.: Творческий центр «Сфера», 2016 год.

В.Н. Косарева «Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет». – Волгоград, И.

«Учитель», 2016 год

Л.Г. Горькова « Сценарии занятий по экологическому воспитанию» Москва Издательство

«Вако»2016 г.

Н.В. Лободина «Комплексные занятия. Подготовительная группа» Волгоград. Издательство

«Учитель» 2016 г.

О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.

Т.А. Шорыгина «Беседы о хлебе. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.

Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.

Т.А. Шорыгина «Беседы о воде в природе. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.

Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.

Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.

Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.

Т.А. Шорыгина «Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации». – М.: ТЦ

«Сфера»,2015год.

Т.А. Шорыгина «Беседы о профессиях. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.

Т.А. Шорыгина «Беседы о том, кто где живет. Методические рекомендации». – М.: ТЦ

«Сфера»,2015 год.

Т.А. Шорыгина «Наша Родина - Россия. Методические рекомендации». – М.: ТЦ «Сфера»,2015 год.

#### Наглядно-дидактические пособия

Демонстрационный материал

«Жилища»

«Части тела»

«Продукты питания»

«Перелетные птицы»

«Комнатные растения»

Вохринцова С. Дидактический материал «Бытовая техника», «Весна». Издательство

«Страна фантазий»

«Правила дорожного движения»

«Времена года»

«12 месяцев»

#### Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Деревья и листья Домашние животные Домашние птицы

Животные — домашние питомцы Животные жарких стран Морские обитатели

Насекомые Цветы.

#### Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года Зима

Осень Весна Лето

#### Плакаты большого формата

Овощи Фрукты

Дикие животные Домашние животные Деревья

Профессии

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие» Ранний возраст

Г.И. Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет: социальное развитие, окружающий мир» Творческий центр «Сфера» Москва 2016г.

Д.Н.Колдина « Игровые занятия с детьми» Творческий центр «Сфера» Москва 2016г.

1. **ОО «Художественно - эстетическое развитие»**
   1. **«Рисование»**

Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

#### Вторая младшая

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель»,2016 г.

Т.Н. Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей 3-6 лет».- М.: Просвещение,2016год.

#### Средний дошкольный возраст

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.

З.А.Ефанова «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2017 г.

#### Старший дошкольный возраст

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Москва. Мозаика – Синтез 2016год Н.В.Лободина «Комплексные занятия» Волгоград издательство «Учитель» 2017 год.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - М.6 «Карапуз – Дидактика», 2016год.

Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016год

Г.П. Есафьева «Учимся рисовать. Старшая и подготовительная группы». Ярославль, Академия развития, 2016 год.

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год

#### «Лепка» Ранний возраст

Д.Н. Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет»» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

#### Младший дошкольный возраст

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель»,2016 г.

#### Средний дошкольный возраст

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2007год.

Д.Н.Колдина «Лепка с детьми4 -5 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.

З.А.Ефанова «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2017 г.

#### Старший дошкольный возраст

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Москва. Мозаика – Синтез 2016год И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - М.6 «Карапуз –

Дидактика», 2016год.

Д Н. Колдина «Лепка. Аппликация с детьми 5-6 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016год

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

Н.В. Лободина «Комплексные занятия. Подготовительная группа» Волгоград. Издательство

«Учитель» 2016г.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год

#### «Аппликация»

**Младший дошкольный возраст**

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2016год.

Т.В. Ковригина «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2016 г.

Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова «Комплексные занятия» вторая младшая группа.- Волгоград. Издательство «Учитель»,2016 г.

А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду»- Ярославль: Академия развития, 2016г..

#### Средний дошкольный возраст

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2015 год.

З.А.Ефанова «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2017 г. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год. **Старший дошкольный возраст**

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Москва. Мозаика – Синтез 2016год И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» - М.6 «Карапуз –

Дидактика», 2016год.

Д Н. Колдина «Лепка. Аппликация с детьми 5 - 6 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016год

Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.

Н.В. Лободина «Комплексные занятия. Подготовительная группа» Волгоград. Издательство

«Учитель» 2016 г.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». И.: «Карапуз-дидактика», ТЦ «Сфера», М., 2016 год

**Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»** Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву.

Полхов-Майдан.

Каргополь —народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома. Гжель.

Народные костюмы.

#### Работа с родителями

Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа– М.: ВАКО, 2015г. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду. Средняя группа– М.: ВАКО, 2016г Зверева О.Л., Кротова Т.В. Родительские собрания в ДОУ – М.: «Айрис – Пресс», 2016г.

## IV. Дополнительный раздел

* 1. **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП – ОП ДО**

В ДОУ функционируют 16 групп общеразвивающей направленности. Наполняемость в группах соответствуют требованиям ДОУ 2.4.3648-20.

## Используемые Программы ФОП и парциальные программы.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП) является нормативным документом, на основании которого дошкольные образовательные учреждения Российской Федерации могут самостоятельно разрабатывать, утверждать и реализовывать основную образовательную программу дошкольного образования.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Федеральная программа) разработана, в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874

(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).

В настоящее время работа ДОУ осуществляется на основании Федеральной образовательной программы дошкольного образования и Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МДОАУ ДС №31, нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»;
3. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
4. Приказ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ России от 31.07.2020 N 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2.
6. Устав МДОАУ ДС №31
7. Программно – методическое обеспечение:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление  развития | Виды деятельности | Программно – методическое обеспечение: | |
| Обязательная часть программы | | | |
| Познавательное развитие | Познавательно- исследовательская  деятельность | |  |
| Развитие элементарных математических  представлений | | Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических  представлений» |
| Ознакомление с  окружающим миром | | Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в  детском саду» |
| Конструирование из разных материалов | | Куцакова Л.В.Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты  занятий. |
| Речевое развитие | Коммуникативная  деятельность | |  |
| Развитие речи, основы грамотности | | Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Восприятие  художественной литературы и фольклора | Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой. Методическое пособие. |
| Художественно- эстетическое | **Изобразительная деятельность** |  |
| Рисование | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.  Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.  Методические рекомендации для воспитателей. |
| Лепка, аппликация |
| Музыкальная  деятельность | Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное  воспитание в детском саду |
| Физическое  развитие | Двигательная  деятельность | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском  саду для детей 3-7 лет. |
| Вариативная часть программы | | |
| Познавательное развитие | познавательно – исследовательская  деятельность | О. Л. Князева, М. Д. Маханева  Приобщение детей к истокам русской народной культуры |

## Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с

**семьями детей.**

Формы информационного взаимодействия педагогического коллектива с родителями по основным образовательным областям.

##### Физическое развитие

* 1. Ознакомление с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации.
  2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами.
  3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
  4. Создание специальных стендов.

##### Познавательное и речевое развитие

1. Ознакомление с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение результатов обследования познавательного и речевого развития детей при личной встрече с педагогом, логопедом.
3. Привлечение к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в праздниках.

5. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей.

##### Социально - коммуникативное развитие

1. Ознакомление с основными показателями социально - коммуникативного развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение результатов обследования социально - коммуникативного развития детей при их личной встрече с педагогом.

##### Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
4. Участие в творческих Интернет - конкурсах.

Педагоги представляют общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка)информацию для родителей. Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Виды предоставления общей информации:

* единый и групповой стенды;
* плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая и др.);
* памятки, буклеты;
* стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; Виды предоставления индивидуальной информации
* специальные тетради с печатной основой;
* портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации предоставляются в следующих формах;

* просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей;
* документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;

В устной словесной форме передача общей информации осуществляется:

* на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
* при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме передача индивидуальной информации осуществляется*:*

* при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
* при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
* при общении по телефону;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№**  **п/п** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Рост | **Физическое развитие** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Вес |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет лазить по гимнастической стенке |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Проявляет интерес к участию в подвижных играх |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку и темп |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ходить на лыжах скользящим шагом |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Выполнять повороты направо, налево, кругом |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнований |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр (футбол, городки) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может прыгать в длину с места |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может прыгать в высоту с разбега |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может прыгать через короткую и длинную скакалку. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может прыгать на мягкое покрытие. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет метать предметы правой и левой рукой |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Отбивать мяч не менее 10 раз |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает о пользе утренней зарядки, закаливания, режиме дня |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Имеет представление о некоторых составляющих ЗОЖ (питание, сон) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок всвоем шкафу |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Владеет простейшими навыками поведения во время еды |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Сформированы элементарные навыки личной гигиены |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Приложение 1**

**Карта наблюдения уровня развития для детей старшего дошкольного возраста по ОО «Физическое развитие»**

**Дата проведения мониторинга**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

57

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№**  **п/ п** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет анализировать образец постройки | **Продуктивная (конструктивная) деятельность** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может планировать этапы  создания собственной постройки. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Создает постройки по рисунку |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет работать коллективно |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает и называет виды транспорта, предметы,  облегчающие труд человека в  быту | **Формирование целостной картины мира** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Классифицирует предметы, определяет материалы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает название родного села, страны, ее столицу, гос. символику |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Имеет представления о гос. праздниках |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает о взаимосвязи живой и неживой природы. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Имеет представления о семье и семейных ценностях. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Считает (отсчитывает) в пределах 10 | **ФЭМП** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Пользуется количественными и порядковыми числительными в (пределах) 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Уравнивает неравные группы предметов 2 –я способами |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Сравнивает предметы на глаз; проверяет точность определений путем наложения или приложения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Размещает предметы различной величины (До7-10) в порядке возрастания и убывания |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Называет утро, день, вечер, ночь. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Называет текущий день недели |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итоговый результат | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей старшего дошкольного возраста по ОО «Познавательное развитие»**

**Дата проведения мониторинга:**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

58

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№ п/п** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Договаривается с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре | **Социализация** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от кол-ва играющих детей |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Объясняет правила игры сверстникам |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | После просмотра спектакля может оценить игру актера |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Имеет в творческом опыте несколько ролей сыгранных в спектаклях в д/саду |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В дидактических играх оценивает свои возможности и без обид воспринимает проигрыш |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Самостоятельно одевается,  раздевается, сушит мокрые вещи | **Труд** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Выполняет обязанности дежурного по столовой,  правильно сервирует стол |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Поддерживает порядок в группе и на участке д\сада |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице | **Безопасность** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Понимает значение сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает проезжую часть тротуар |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает и соблюдает элементарные поведения в природе |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей старшего дошкольного возраста по ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Дата проведения мониторинг:**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

59

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№**  **/п** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает2-3 программных стихотворения, загадки, считалки | **Чтение художественной литературы** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Называет жанр произведения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стих-ия |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может участвовать в беседе | **Развитие речи** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет аргументированно и  доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Последовательно, без пропусков пересказывает литературные произведения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Определяет место звука в слове. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Игровое взаимодействие сопровождает речью |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Речь становиться главным средством общения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их взрослым и сверстникам |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Использует все части речи, активно занимается словотворчеством |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Проявляет умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей старшего дошкольного возраста по ОО «Речевое развитие»**

**Дата проведения мониторинга :**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

60

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№**  **п/ п** | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И. ребенка** | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Создает изображения предметов; сюжетные изображения | **Рисование** | **Художественно-эстетическое развитие** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы | **Лепка** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Создает изображения по мотивам народных игрушек |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. | **Аппликация** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Использует разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает жанры музыкальных произведений | **Музыка** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает высокие и низкие звуки |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может петь без напряжения. Плавно, легким звуком, отчётливо произносить слова |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет выполнять танцевальные  движения(поочередно выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с  выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Самостоятельно инсценирует содержимое песен, хороводов;  действует, не подражая другим детям. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итого** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей старшего дошкольного возраста по ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**Дата проведения мониторинга:**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

61

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№ п/ п** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Рост | **Физическое развитие** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Вес |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Владеет в соответствии с возрастом основными движениями |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Проявляет интерес к участию в подвижных играх |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку и темп |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Имеет представление о некоторых составляющих ЗОЖ (питание, сон) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает о пользе утренней зарядки, закаливания, режиме дня |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знаком с понятиями «здоровье» и  «болезнь» |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Соблюдает элементарные правила гигиены |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может ловить мяч кистями рук |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ходит на лыжах скользящим шагом |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнований |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может метать предметы разными способами правой и левой рукой |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей среднего дошкольного возраста по ОО «Физическое развитие»**

**Дата проведения мониторинга :**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

62

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№ п/п** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств | **Продуктивная (конструктивная) деятельность** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Называет разные предметы, которые его окружают, знает их  назначение | **Формирование целостной картины мира** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Называет признаки и количество предметов |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Называет домашних животных и  знает, какую пользу они приносят человеку |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Называет времена года в правильной последовательности |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности | **ФЭМП** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет считать до 5, отвечает на вопрос «Сколько всего?» |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Сравнивает кол-во предметов в группах на основе счета, а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп, определяет каких предметов больше, меньше, равное кол-во |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Определяет части суток |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей среднего дошкольного возраста по ОО «Познавательное развитие»**

**Дата проведения мониторинга:**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

63

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№ п/п** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Объединяясь, в игре со сверстниками, может принимать на себя роль,  владеет способом ролевого поведения | **«Социализация»** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает  новые роли, обогащает сюжет |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Адекватно воспринимает в театре художественный образ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | В играх обустраивает место для игры, воплощает в роли |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Имеет простейшие представления о театральных профессиях |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Самостоятельно одевается,  раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок | **«Труд»** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Самостоятельно выполняет обязанности дежурного |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду | **«Безопасность»** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного  движения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает специальные виды транспорта, понимает значения сигналов светофора, узнает дорожные  знаки |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает правила поведения в природе и соблюдает |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **итого** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей среднего дошкольного возраста по ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Дата проведения мониторинга**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

64

**Карта наблюдения уровня развития для детей среднего дошкольного возраста по ОО «Речевое развитие»**

**Дата проведения мониторинга**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

65

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№ П/п** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И. ребенка** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может назвать любимую сказку | **Чтение художественной литературы** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из  сказок) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | прочитать наизусть понравившееся стихотворение, |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Понимает и употребляет слова- антонимы | **Развитие речи** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Рассказывает о содержании сюжетной картинки |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет выделять первый звук в слове |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр,  согласовывать тему игры, распределять роли |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Речь, при взаимодействии со  сверстниками носит преимущественно ситуативный характер |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной  ситуации. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Речь при общении со взрослым становится внеситуативной |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития детей для детей среднего дошкольного возраста по ОО « Художественно-эстетическое развитие»**

**Дата проведения мониторинга**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

66

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№ п/п** | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И. ребенка** | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Изображает предметы путем  создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов | **Рисование** | **Художественно-эстетическое развитие** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке неск-ко предметов |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской росписи |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Создает образы разных предметов и игрушек, | **Лепка** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | объединяет их в коллективную композицию |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Использует все многообразие усвоенных приемов лепки |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали. | **Аппликация** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | вырезать круг из квадрата, овал- из прямоугольника, плавно  срезать и закруглять углы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей; |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | составляет узоры из  растительных форм и геометрических фигур |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№ п/ п** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Рост | **Физическое развитие** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Вес |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Владеет соответствующими воз- расту основными движениями. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Проявляет интерес к участию в  совместных играх и физ.упр-иях. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспи- тателем направление |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет бегать, сохраняя равнове- сие, изменяя направление, темп  бега в соответствии с указаниями воспитателя. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Пользуется физкультурным обо- рудованиемвне занятий |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через  предметы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может прыгать в длину с места не менее, чем на 40см |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Энергично отталкивается в прыж- ках на 2х ногах |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может катать мяч в заданном на- правлении , с расстоянии 1.5м. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет метать предметы правой и левой рукой |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет ударять мяч об пол, бросать его вверх и ловить. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает о пользе утренней зарядки, закаливания, режиме дня |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Имеет представление о некоторых составляющих ЗОЖ (питание, сон) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Владеет простейшими навыками поведения во время еды |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Сформированы элементарные навыки личной гигиены |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итог** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей младшего дошкольного возраста по ОО «Физическое развитие»**

**Дата проведения мониторинга :**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

67

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№**  **п/ п** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает, называет и правильноиспользует детали стро-ительного материала | **Продуктивная (конструктивная) деятельность** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет располагать кирпи-чики, пластины вертикаль- но.  Умеет располагать кирпичики |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Изменяет постройки, надстраивая или изменяя одни детали |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Называет знакомые пред- меты, объясняет их назна- чение,  выделяет и называет признаки. | **Формирование целостной картины мира** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Ориентируется в помеще-ниях детского сада. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает название родного села. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Знает и называет некото - рые растения, животных и их  детёнышей. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Выделяет наиболее харак – терные сезонные изменения в природе. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Проявляет бережное отно-шение к природе. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Называет членов своей семьи, своё и их имена. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет группировать пред- меты по цвету, размеру, форме. | **ФЭМП** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может составлять группы из однородных предметов и  выделять один из группы. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет находить в окружающей обстановке один и много  одинаковых предметов. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Понимает смысл слов: «больше»,  «меньше», «столь -ко же». |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впере-ди-сзади, слева-справа, на, над,-под, верхняя-нижняя. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Понимает смысл слов: «утро»,  «вечер», «день», «ночь». |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Правильно определяет ко- личественное соотношение двух групп предметов. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итоговый результат | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей младшего дошкольного возраста по ОО «Познавательное развитие»**

**Дата проведения мониторинга**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

68

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№**  **п/ п** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени  героя. | **Социализация** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет объединять несколько  игр.действий в единую сюжет ную линию. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Способен соблюдать правила в дид.играх. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Способен следить за развити-ем театрализованного действия и эмоционально на него отзываться. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Разыгрывает небольшие отрывки из знакомых сказок. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Имитирует движения, мими- ку, интонацию изображаемых героев. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Самостоятельно одевается, раздевается в определённой последовательности. | **Труд** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может помочь накрыть стол к обеду. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Поддерживает порядок в группе и на участке д\сада |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице | **Безопасность** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Понимает значение сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Различает проезжую часть тротуар |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Имеет элементарные представ ления о ПДД. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей младшего дошкольного возраста по ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Дата проведения мониторинга :**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

69

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№ П/п** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Пересказывает содержание произведе- ния с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. | **Чтение художественной литературы** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Называет произведение, прслушав от- рывок из него. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Участвует в разговорах во время рас - сматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами. | **Развитие речи** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствам |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Задаёт вопросы взрослому, ребёнку старшего возраста. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Вдиалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не  перебивает говорящего взрослого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Рассматривает сюжетные картинки. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Игровое взаимодействие сопровождает речью |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Речь становится главным средством общения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайщего окружения. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными  впечатлениями, ссылается на источник полученной информации |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Пытается поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей младшего дошкольного возраста по ОО «Речевое развитие»**

**Дата проведения мониторинга:**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

70

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **№**  **п/ п** | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Ф.И. ребенка** | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Сформированы умения и навы- ки этого вида дет.деятельнос - ти.и навыки, необходимые для осуществления. | **Рисование** | **Художественно-эстетическое развитие** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Подбирает цвета, соответствую щие изображающим предметам. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Правильно пользуется каранда- шами, кистью и красками. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Изображает отдельные предме- ты, простые по композиции и  незамысловатые по содержанию |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Умеет отделять от большого  куска пластилина небольшие ко- мочки. | **Лепка** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями ладо ней. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Лепит различные предметы,  используя разнообразные приё- мы лепки. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Создаёт изображения предметов из готовых фигур. | **Аппликация** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Подбир цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет  аккуратно использовать  материалы. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей младшего дошкольного возраста по ОО« Художественно-эстетическое развитие»**

**Дата проведения мониторинга:**

**Примечание: 1-низкий уровень, 2- средний уровень, 3-высокий уровень. Воспитатель:**

71

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | **№** | |
|  |  |  |  |  | **Ф.И. ребенка** | |
|  |  |  |  |  | Рост | **«Физическая культура»** |
|  |  |  |  |  | Вес |
|  |  |  |  |  | Владеет соответствующими возрасту основными движениями |
|  |  |  |  |  | Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями |
|  |  |  |  |  | Самостоятельно или при не-большой помощи взрослого выполняет  доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. |
|  |  |  |  |  | Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает наз-вания основных частей тела функции |
|  |  |  |  |  | Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других людей |
|  |  |  |  |  | Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед т.д. |
|  |  |  |  |  | Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. |
|  |  |  |  |  | Умеет ползать, подлезать под  натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу |
|  |  |  |  |  | Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других людей |
|  |  |  |  |  | Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи раздеваться в определенной последовательности со взр.) |
|  |  |  |  |  | При небольшой помощи взр. умеет самостоятельно одеваться и пользуется индивидуальными предметами (нос.плат.,салф,расческа.) |
|  |  |  |  |  | Умеет самостоятельно есть |
|  |  |  |  |  | **Итого** |
|  |  |  |  |  | **Итоговый результат** |

**Карта наблюдения уровня развития для детей раннего возраста по ОО «Физическое развитие»**

**Дата проведения мониторинга:**

**Примечание: 1- низкий уровень, 2- средний уровень, 3 – высокий уровень. Воспитатель:**

72

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **№** | |
|  |  |  | **Ф.И. ребенка** | |
|  |  |  | Может поделиться | **Развитие речи** |
| информацией, пожаловаться на |
| неудобство и действие |
| сверстника |
|  |  |  | Сопровождает речью игровые |
| и бытовые действия |
|  |  |  | Слушает небольшие рассказы |
| без наглядного сопровождения |
|  |  |  | Умеет играть рядом со |
| сверстниками , не мешая им. |
| Проявляет интерес к |
| совместным играм |
| небольшими группами. |
|  |  |  | Может по просьбе взрослого |
| или по собственной |
| инициативе рассказать об |
| изображенном на картине, об |
| игрушке. О событии из |
| личного опыта. |
|  |  |  | Речь становится полноценным |
| средством общения с другими |
| детьми |
|  |  |  | **ИТОГО** |
|  |  |  | Проявляет интерес к книгам | **«Чтение художественной литературы»** |
|  |  |  | Слушает доступные по |
| содержанию стихи, сказки, |
| рассказы |
| Рассматривает |
| иллюстрации в знакомых |
| книжках с помощью |
| педагога |
|  |  |  | **ИТОГО** |
|  |  |  |  | **Итоговый** |

**Карта наблюдения уровня развития для детей раннего возраста по ОО «Речевое развитие»**

**результат**

**Дата проведения мониторинга:**

**Примечание: 1- низкий уровень, 2- средний уровень, 3 – высокий уровень. Воспитатель:**

73

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | **№ п/п** | | |
|  |  |  |  |  | **Ф.И. ребенка** | | |
|  |  |  |  |  | Различает основные формы | **Познавательно-исследовательская деятельность, продуктивная (конструктивная) деятельность** |  |
| деталей строительного |
| материала |
|  |  |  |  |  | С помощью взрослого |
| сооружает разнообразные |
| постройки, используя |
| большинство форм |
|  |  |  |  |  | Разворачивает игру |
| собственной постройки |
|  |  |  |  |  | **ИТОГО** |
|  |  |  |  |  | Различает и называет | **Формирование целостной картины мира** |
| предметы ближайшего |
| окружения |
|  |  |  |  |  | Называет имена членов |
| своей семьи и воспитателей |
|  |  |  |  |  | Узнаёт и называет некоторых |
| домашних и диких |
| животных, их детёнышей |
|  |  |  |  |  | Различает некоторые овощи. |
| Фрукты (1-2 вида) |
|  |  |  |  |  | Различает некоторые деревья |
| ближайшего окружения (1-2 |
| вида) |
|  |  |  |  |  | Имеет элементарные |
| представления о природных |
| сезонных изменениях |
|  |  |  |  |  | **ИТОГО** |
|  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей раннего возраста по ОО «Познавательное развитие»**

**Дата проведения мониторинга:**

**Примечание: 1- низкий уровень, 2- средний уровень, 3 – высокий уровень. Воспитатель:**

74

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | **№** | |
|  |  |  |  |  | **Ф.И.**  **ребенка** | |
|  |  |  |  |  | Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать  действиям сверстника | **«Социализация»** |
|  |  |  |  |  | Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу |
|  |  |  |  |  | Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект |
|  |  |  |  |  | Использует в игре замещение недостающего предмета |
|  |  |  |  |  | Общается в диалоге с воспитателем |
|  |  |  |  |  | В самостоятельной игре сопровождает речью свои  действия |
|  |  |  |  |  | Следит за действиями героев кукольного театра |
|  |  |  |  |  | **ИТОГО** |
|  |  |  |  |  | Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов) | **«Труд»** |
|  |  |  |  |  | Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы |
|  |  |  |  |  | **ИТОГО** |
|  |  |  |  |  | Соблюдает элементарные правила поведения в д/с | **«Безопасность»** |
|  |  |  |  |  | Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными |
|  |  |  |  |  | представления о правилах дорожного движения |
|  |  |  |  |  | **ИТОГО** |
|  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей раннего возраста по ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Дата проведения мониторинга:**

**Примечание: 1- низкий уровень, 2- средний уровень, 3 – высокий уровень. Воспитатель:**

75

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | **№** | |
|  |  |  |  |  | **Ф.И. ребенка** | |
|  |  |  |  |  | Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать | **Лепка, рисование** |
|  |  |  |  |  | Различает красный., синий,  зелёный, жёлтый, белый, чёрные цвета |
|  |  |  |  |  | Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук;  отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы |
|  |  |  |  |  | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной |
|  |  |  |  |  | **ИТОГО** |
|  |  |  |  |  | Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий) | **«Музыка»** |
|  |  |  |  |  | Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы |
|  |  |  |  |  | Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки |
|  |  |  |  |  | Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук |
|  |  |  |  |  | Называет музыкальные инструменты: погремукки, бубен |
|  |  |  |  |  | **ИТОГО** |
|  |  |  |  |  | **Итоговый результат** | |

**Карта наблюдения уровня развития для детей раннего возраста по ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

**Дата проведения мониторинга:**

**Примечание: 1- низкий уровень, 2- средний уровень, 3 – высокий уровень. Воспитатель:**

76

**Аналитическая справка**

**по результатам наблюдения уровня развития воспитанников**

**в уч.г.**

**Сроки проведения**:

**Группы**:

**Количество детей:**

**Цель:** выявить уровень детского развития, для построения воспитательно - образовательного процесса.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа, уровни  Образовательна я область | ранний возраст | | | младший дошкольный возраст | | | Средний дошкольный возраст | | | Старший дошкольный возраст | | | По всем группам | | |
| Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| Физическое  развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Речевое  развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Познавательное  развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Социально –  коммуникативн ое |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Художественно  – эстетическое |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

77

**Аналитическая справка**

**по результатам наблюдения уровня развития воспитанников в учебном году**

Сроки проведения:

Группа:

Цель: выявить уровень детского развития, для построения воспитательно-образовательного процесса.

#### Уровни развития

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровни развития**  **Образовательные области** | ***Низкий уровень Кол-во/%***  ***«1»*** | ***Средний уровень Кол-во/%***  ***«2»*** | ***Высокий уровень Кол-во/%***  ***«3»*** |
| **1. Физическое развитие** |  |  |  |
| **2. Познавательное развитие** |  |  |  |
| 2.1Ознакомление с окружающим миром |  |  |  |
| 2.2 ФЭМП |  |  |  |
| **3.Речевое развитие** |  |  |  |
| 3.1. Формирование словаря |  |  |  |
| 3.2 Звуковая культура речи |  |  |  |
| 3.3 Грамматический строй речи |  |  |  |
| 3.4 Связная речь |  |  |  |
| 3.5 Чтение художественной литературы |  |  |  |
| **4.Социально-коммуникативное развитие** |  |  |  |
| 4.1.Ребенок в семье и сообществе |  |  |  |
| 4.2.Приобщение к трудовой деятельности |  |  |  |
| 4.3.Формирование основ безопасности |  |  |  |
| 4.4. Творческая инициатива |  |  |  |
| 4.5. Инициатива как целеполагание и волевое усилие |  |  |  |
| 4.6. Коммуникативная инициатива |  |  |  |
| 4.7. Познавательная инициатива – любознательность |  |  |  |
| **5. Художественно-эстетическое развитие** |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5.1. Рисование |  |  |  |
| 5.2 Аппликация |  |  |  |
| 5.3 Лепка |  |  |  |
| **Итого** |  |  |  |

Вывод (по направлениям, образовательным областям):

80